

湖国が滋る・水と緑の街づくり

月刊



2008/10  
vol.153

平成 20 年 10 月 1 日発行 通巻 153 号  
昭和 40 年 8 月 21 日第 3 種郵便物認可  
発行/社団法人 滋賀県建築士会  
〒 520-0801  
滋賀県大津市におの浜 1-1-18 建設会館 3F  
TEL077-522-1615 / FAX077-523-1602

社団法人 滋賀県建築士会

URL : <http://www.kentikushikai.jp/> mail : [shiga-sa@mx.biwa.ne.jp](mailto:shiga-sa@mx.biwa.ne.jp)



## CONTENTS

### 滋賀のヴォーリス建築 (第 13 回)

#### 今津ヴォーリス資料館(旧百三十三銀行)

大正13年 高島市今津町今津175  
鉄筋コンクリート造 2階建 延面積約 170m<sup>2</sup>  
今津の中心地である辻川通り商店街と旧国道の角地に建つ今津ヴォーリス資料館は平成 14 年に保存改修が行われた。ヴォーリスが手掛けた今津郵便局、今津教会(現今津幼稚園)と同じ通りに建つ3棟のうちの1棟である、この通りは通称ヴォーリス通りと呼ばれている。(写真:川原林 正身)

- ・ 家族親睦事業  
「妻籠宿&りんご狩」参加募集…2
- ・ Do シリーズ No.50 記念研修会のお誘い
- ・ 奈良県景観調和デザイン賞  
景観シンポジウム……………3
- ・ 第 2 回 空気環境シンポジウム
- ・ 第2回“そこが知りたい”大津塾…4
- ・ 今月のベニヤドーム……………5
- ・ 「建築合同ワークショップ」  
IN しゃくなげ学校
- ・ 支部だより……………6~7  
大津支部・湖南支部・湖東支部・  
湖北支部・湖西滋賀支部
- ・ 10月の暦……………8
- ・ 「近江ひと・まち巡り(歴史的町  
並みを訪ねて)」投稿のお願い
- ・ 滋賀のヴォーリス建築

## 青年部会家族親睦事業 『妻籠宿(散策)&りんご狩』

空席  
後わずか!!

皆様～お待たせしました!! 秋の家族親睦です!!!

本年度の家族親睦事業は、長野県木曾郡の妻籠宿での古い町並み散策と博物館の見学、また飯田市ではなんと(秋の味覚)りんご狩を楽しみます。併せて会員相互の交流親睦及び家族親睦を深めることを目的とし企画しました。多数の参加を期待しています。

尚、募集定員は40名先着順ですので一刻も早くお申し込み下さい。  
日時等詳細については下記の通りです。

- 日 時：平成20年11月1日(土) 7:30～19:50(予定) ●場所：長野県
- 募集定員：40名(会員及び会員家族)定員になり次第締め切ります。
- 参加費用：大人3,000円 子ども1,000円(5歳以上対象)



●スケジュール：

乗車場所 大津駅逢坂ビル(7:30)	彦根駅バスターミナルJR側(8:50)								
大津駅逢坂ビル＝大津IC＝彦根IC＝彦根バスターミナルJR側＝養老SA＝恵那峡SA＝中津川IC＝昼食 南木曾＝	7:30	8:50	10:45～11:00	12:00～13:00					
妻籠宿(散策)博物館(見学)＝飯田・りんご狩＝飯田IC＝養老SA＝彦根バスターミナルJR側＝大津IC＝大津駅逢坂ビル	13:10～14:10	15:25～16:00	17:45～18:00	18:40予定	19:50				

- 参加申込み締め切り：10月17日(金) ※定員になり次第締め切りとさせていただきます。
- 申し込み方法：下記の共通申込用紙にご記入の上当会事務局までFAXして下さい。

## 女性部会主催 Do シリーズ No.50 回記念研修会のお誘い

1991年に始まった女性部会のDoシリーズもおかげさまで回を重ねて50回の節目を迎えます。会員交流と技術研鑽を重ねてまいりましたが、ここで出発点に立ち返って住宅設計の原点を学ぶ研修を企画しました。藤井厚二の実験住宅「聴竹居」を中心とした講演と見学です。

また、近くの大山崎山荘美術館では庭園の紅葉が見ごろです。新館は安藤忠雄の設計です。

モネのスイレンを鑑賞後は、オープンカフェでゆっくりとお茶の時間をたのしみませんか。

- 日 時：平成20年11月22日(土) ●集 合：JR山崎駅 10:00 集合
- 見 学 先：午 前 大山崎町歴史博物館(待庵の実物大展示)  
講演会 「日本の気候風土にあった住まいをめざして」  
藤井厚二「聴竹居」の現代性について  
講師 松隈 章氏(竹中工務店設計部)
- 午 後 聴竹居 <http://chochikukyo.com/>  
大山崎山荘美術館 <http://www.asahibeer-oyamazaki.com/>



大山崎山荘



藤井厚二の実験住宅「聴竹居」

- 募集定員：30名 ●参加費用：会員2,500円 会員外4,000円 ※当日ご持参ください。  
※当日キャンセルは参加費のご負担をお願いします。※当日の緊急連絡先(090-3034-9054 田井中)
- スケジュール： 大山崎ふるさとセンター 講演会＝昼食 JR山崎駅前 かわしま(四季懐石)＝「聴竹居」見学＝大山崎山荘美術館＝現地解散  
10:30 13:00～ 14:30～ 16:00
- 参加申込み締め切り：11月14日(金)必着 ※定員になり次第締め切りとさせていただきます。
- 申し込み方法：下記の共通申込用紙にご記入の上当会事務局までFAXして下さい。

### 青年部会・女性部会の参加案内事業についての共通申し込み用紙

青年部会家族親睦事業 妻籠宿(散策)&りんご狩  女性部会 Doシリーズ No.50回記念研修会

※お申し込みになる事業の方にチェックをつけて下さい。※青枠は青年部会家族親睦事業妻籠宿(散策)&りんご狩参加の方のみご記入下さい。

お名 前(フリガナ)	年齢	支 部 名	会 社 名	当日連絡先・TEL	妻籠宿(散策) &りんご狩
-----		支部			乗車場所
-----		支部			大津・彦根
-----		支部			大津・彦根
-----		支部			大津・彦根

お申し込みはFAXにて・・・(社)滋賀県建築士会 事務局 <FAX.077-523-1602> (お問い合わせは... TEL.077-522-1615)

# 奈良県景観調和デザイン賞 景観シンポジウム レンズのむこう・・・「あをによしの景観」

(CPD=3単位)

1. 日 時：2008年11月15日(土) 13:00～16:30
2. 場 所：奈良女子大学 講堂
3. 内 容：二部構成  
第1部 基調講演(井筒 和幸映画監督)  
第2部 パネルディスカッション
  - ・秋山 茂樹 NHK 奈良放送局 局長
  - ・井上 博道 写真家
  - ・佐藤 昌子 畿央大学教授
  - ・長田 直之 建築家・奈良女子大学准教授
  - ・宮谷 太 奈良県土木部まちづくり推進局 局長
  - ・吉村 篤一 建築家・京都精華大学等非常勤講師
  - ・出江 寛 建築家・(社)日本建築家協会会長
  - ・岩井 珠恵 ヴィジュアルデザイナー
  - ・長坂 大 建築家・京都工芸繊維大学教授
4. 趣 旨：第13回景観調和デザイン賞の開催年にあたる本年は、建築家出江寛氏をはじめ各界を代表する著名な方々に審査のご協力を頂きます。そうそうたる審査委員の方々が一同に会するこの機会に、「今、私たちには何が求められているのか、何が出来るのか」をみんな一緒になって考えるシンポジウムを開催します。  
また、今回ご講演をいただく井筒監督の社会感や映像への鋭い感性は、奈良で過ごされた青年期にその原点があるのではないかと思われます。今、古都奈良は古い文化の中に新しい文化が入り交じり、新たな形へと変化して行こうとしています。映画監督からみたそんな奈良の景観について、想いを展開していただきます。
5. 参加費：無料
6. 定 員：500名
7. お問い合わせ先：(社)奈良県建築士会事務局  
TEL：0742-30-3111 FAX：0742-33-4333 E-mail：info@nara-kenchikushikai.or.jp
8. お申し込み：事務局へ代表者氏名・住所・電話番号・応募人数を記入の上、FAX・Eメールで申し込み下さい。

## 第2回 空気環境シンポジウム 建物におけるアスベスト問題の現状と課題

主催：日本建築学会近畿支部空気環境部会  
協賛：日本建築学会近畿支部環境工学部会

1. 日 時：2008年11月15日(土) 13:00～17:00
2. 場 所：キャンパスポート大阪(大阪市北区梅田1-2-2-400)大阪駅前第2ビル4階
3. 講演内容：「アスベスト問題について」 入江 建久(新潟医療福祉大学名誉教授)  
「アスベストの健康リスク評価」 内山 巖雄(京都大学)  
「諸外国の基準と日本のリスク」 東 賢一(近畿大学)  
「アスベストの機器測定」 井上 義雄(大阪大学)  
「兵庫県における建築物解体に伴うアスベスト飛散監視の取り組み」  
吉村 陽(兵庫県立健康環境科学研究所)
4. 参加費：建築学会会員 2,000円 会員外 2,500円 学生 1,000円
5. 定 員：110名
6. お問い合わせ・お申し込み先：大阪大学大学院 工学研究科地球総合工学専攻 甲谷 寿史  
FAX：06-6879-7646 E-mail：kotani@arch.osaka-u.ac.jp
7. お申し込み方法：氏名、所属、会員・会員外・学生の別を記入の上、FAX・Eメールにて10月31日(金)までにお申し込み下さい。受付は先着順。定員オーバーの場合のみ連絡。

## 第2回 ”そこが知りたい” おおつ塾

ホームライティング 連続セミナー

### 『住まいのあかり 設計のポイント教えます』

大津支部以外の方も  
多数の御参加を  
お待ちしております。

#### 第2回 一室複数灯での手法

##### 攻略編① 「照明デザインの現場から 魅せるあかりと主張しないデザイン」

- 日 時：平成20年11月13日(木) CPD 2単位
- 定 員：先着順30名(定員になり次第締め切ります。) ●参加費：無料
- 会 場：大津市ふれあいプラザ4階 視聴覚室 TEL:077-527-8351  
大津市浜大津四丁目1番1号(京阪『浜大津駅』から徒歩3分)
- 講 師：松下電工(株)より講師の方をお招きします。
- 受付開始：19:00 \*セミナー 19:30～21:00



■一室複数灯のあかり 攻略編!!  
複数灯のテクニックについて詳しく  
ご説明。

前は基礎を学びましたが、  
今回からは攻略編だよ。  
今からでも間に合います!

#### 【次回以降予告】

##### 第3回 一室複数灯での手法 — 攻略編② 「住まいにおける建築化照明」

●日時:平成20年12月11日(木) 19:00～21:00 ●場所:未定

##### 第4回 一室複数灯での手法 — 攻略編③ 「部分照明×部分照明手法」

●日時:平成21年1月15日(木) 19:00～21:00 ●場所:未定

※3回目以降の案内・申込は、月刊『家』等にて行います。

- 第2回ホームライティングセミナー 参加締め切り：10月30日(木)
- 申込み先：大津支部事務局 石倉工務店内 FAX:077-527-3764 までよろしくお願い致します。

#### (社) 滋賀県建築士会 大津支部青年部会主催 「第2回ホームライティングセミナー」申し込み用紙

お名前	会社名	連絡先(携帯等)	ご住所	支部名	会員・会員外
				支部	
				支部	
				支部	
				支部	

お申し込みはFAXにて・・・大津支部事務局 石倉工務店内 <FAX.077-527-3764>

## 青年部会事業報告 今月のベニヤドーム

### 彦根市立若葉小学校

青年部会は平成20年9月13日(土)、彦根市立若葉小学校で月に1回土曜日に開催される「ウィークエンドクラブ」に参加。間伐材パズル教室を開催しました。1年生から6年生までの児童とご父兄と一緒に木とものづくりについて勉強しました。また、予定になかったベニヤドームづくりにも挑戦しました。この日は「建築士」という仕事についての紙芝居も行ないました。



## 「建築合同ワークショップ」INしゃくなげ学校

9月11日(木)～16日(火)まで、しゃくなげ学校にて行われた「建築合同ワークショップ」の合宿の作品発表会(15日)に有志の方数名と行ってきました。

建築合同ワークショップとは、建築・環境を専攻する学生が大学を離れ、他大学の学生および教員と交流し地域環境を理解すると共に一つの作品を作り上げることを目的としている団体だそうです。

(HP：[http://www.arch.eng.osaka-cu.ac.jp/~design/yokoyama/history/workshop\\_2006.html](http://www.arch.eng.osaka-cu.ac.jp/~design/yokoyama/history/workshop_2006.html) 参照)。

今回は琵琶湖に浮かぶ沖島が調査対象となったこともあり、しゃくなげ学校に合宿されてました。

発表会は急造のグループ、初めて訪れた沖島、短期間でのデータ収集、皆の意見をまとめながら整理、解析を経て模型等の作品制作、しかも極力、デジタルな加工・表現を行わないという大変厳しい条件の中で行われていきました。苦勞の末、出来がった作品を発表する学生さんに対し、講師の先生方からの厳格な指導・指摘が飛び交う様はまさに「愛のムチ」という感じでした。発表者と講師陣の生み出す緊張感が講堂前方で、連夜の疲労から既に発表し終え、眠り込んでしまった学生さんの倦怠感が講堂後方で、という妙なバランスの中で、普段、時間や効率やお金・体裁、さらに見かけのスマートさといったことを言い訳にし、半ば「プログラム・ピクチャー化」している私には、学生さん達に学ぶことが多々ありました。

発表会の後、総評・懇親会までの空き時間に学生さん達と少し話をする事が出来ました。

「将来、こんな建築家になりたい、こんな仕事をしたい」と抱負を語ってくれる人もいれば、「(この不況では)あまり将来は期待できません。」と、先刻まで一生懸命、発表者として熱弁ふるっていた学生さんからの予想外の本音にと様々でした。中でも「今、学校で描いている図面等は実社会で通用しないと思うので、今のうちから実施の図面を勉強する機会があればありがたい」という意見が意外にも多く、今後、建築士会でも、こういう未来の建築士を目指す学生さん達をサポートする体制や交流ができればと強く思いました。

(文責:炭本)



## 大津支部

### 平成20年10月12日(日)大津祭 曳山の綱を引きます。

今年は、大津支部にて曳山の綱を引きます。

13基の曳山が各曳山町ごとにあり、毎年すべての曳山が市内を巡行します。祇園祭りや長浜の曳山などは四輪のものが多いのですが、大津の曳山は三輪車です。狭い通りを曲がりやすいように三輪でつくられているのですが、坂道の多い大津では少々不安定なようです。

昨年の様子



## 湖南支部

### 栗東市百年計画・景観条例が制定

百年先のあなたへ

百年先の栗東はどうなっているだろう

あなたたちへの預かりもの ころころ安らぐふるさと風景

～わがまち栗東～

この美しい風景を守り育てあなたたちへしっかりと手渡したい

(栗東市景観条例 前文より)

栗東市は、平成20年2月16日に景観法に基づく「景観行政団体」

となったことを受け、学識経験者・市民代表で組織する策定委員会を中心となり、多くの市民の意見を反映させ、6月30日付けで「百年先のあなたに手渡す栗東市景観計画(通称名:百年計画)」を策定しました。また、景観法に基づく景観施策を展開するため、「栗東市景観条例」を制定しました。

平成20年8月29日には、中央公民館にて景観条例説明会が開催されました。全ての建物で、申出書の提出が必要であり、また、東海道・中山道などの指定地域や、高さ10m以上又は1000m<sup>2</sup>以上の建物においては届出が必要など、我々の業務にも少なからず影響しそうです。

条例施行は平成21年1月1日を予定(制定後、1年以内の施行が謳われています)されており、今後も積極的に市民や関連業者等に対し、市機関誌による広報や説明会の開催など行うとのことです。

## 湖東支部

### 建築士会湖東支部家族会に 参加して

当支部恒例の家族会が去る8月10日行われ、大勢の親子(45名)の参加で楽しい1日を過ごしました。東近江～近江八幡から名神・東名高速でまずトヨタ博物館へ到着。懐かしの車のオンパレード、パブリカ・カロラ・サニー・スバルR2・キヤロル・ミゼット・他、昭和40年代始め我が国モーターゼイションの皮切りでした。豪華なスポーツカーあつきの幻の車トヨタ200GT・ニッサンスカイラインGTR・マツダコスモロータリー等日本企業最高技術の実物が目の前に堂々と王者の風格を漂わせておりました。ここにある全ての車は(外車も含め)何時でも動く状態に絶えず管理されております、さすが世界の企業トヨタです。子供さんたちはスポーツカー・外車等カッコいい車を見た後、館内のミニチュアカーを買って喜んでいました。我々はこの地の周辺環境・配置・建物意匠・色彩等を話題にしながら次の名古屋港へ向かいました。

昼食の後は子供達が楽しみにしていた名古屋港水族館です。大きなシャチのクー(通称 オルカ)は体調不良で残念ですが出番はありませんでした。その代わりカナダ北極海に住むベルガー(通称 ナナ)の親子でのほほえましい泳ぎ、イルカと人間の水中ショーを酷暑の中、歓声と水しぶきを浴び暫くの間一服の涼を観客全員で楽しみました。その他珍しい魚の数々はいつまで見ても飽きがきません、近江は臨海県でなく見る物全てが珍しく好奇心が湧きます、特に子供達にとっては全てが新鮮で、なにもかもに感動しそれぞれが楽しい夏の思い出として心に残ったと思います。

明るい内に無事故で全員無事帰れたことを幹事様にお礼を申しつつ報告と致します。



## 湖北支部

### 交流バス旅行、 鉄骨構造勉強会を開催



8月3日(日)交流バス旅行を賛助会、長浜建築施工管理技士会との合同で行いました。行き先は長島温泉で①湯あみの島コース、②遊園地乗り放題コース、③ジャンボ海水プールコースの3コースから選べるように企画しました。これは、色々な年齢の方、またお一人でも子供さんがおられる家族でも楽しめる様にとの配慮です。お陰様で、初めて参加された方もあり、お一人の参加から家族6人での参加もありました。参加人数は76名と大変多くの方の参加でした。今後も多くの方に参加して頂きやすい交流バス旅行が企画できればと思います。何か希望があれば事務局までお寄せ下さい。



8月22日(金)北びわこホテルグラツィエで鉄骨構造勉強会を開催しました。この企画は、長浜建築施工管理技士会と滋賀県鉄鋼組合青年部との合同で行いました。勉強会は講師に高橋正明氏をお迎えし、「工作しやすい鉄骨設計」の演題のもと鉄骨製作のフローチャート及び柱・梁・仕口部・溶接・継手・建方などの工作を加味した鉄骨設計の改善例を紹介して頂きました。特に建築基準法改正以降、設計段階で工作を加味した設計が求められるようになる中、工作できない設計例や工作しやすい設計例の紹介は非常に分かり易く、今後の仕事の中で必ず役に立つのではないかと思います。参加人数は平日にも関わらず、53名とたくさんの方の参加がありました。

今回、他団体との勉強会は初めてでしたが、今後この様に合同での勉強会、見学会を行う機会を積極的に増やしていきたいと思ひます。

## 湖西滋賀支部

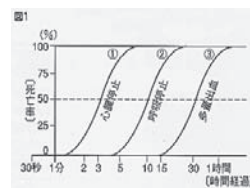
### AEDについて

AED(自動対外式除細動器)が話題になっています。人が突然倒れて意識がなく、呼吸も脈拍も感じられない場合、心臓の停止状態が疑われます。例えば心臓発作、心拍停止のような場合にAEDは有効と言われています。AEDと胸骨圧迫・人工呼吸との組合せ(心肺蘇生法)で救命活動が拡がります。

AEDで高電圧のインパルス電流を心臓に流して心臓の痙攣を取り除

き、胸骨圧迫・人工呼吸を繰り返すことにより、心臓を正常な整脈状態に復帰させます。この一連の作業を応急救命処置と言ひます。

なお救命できる確率が50%なのは、心臓停止後3分、呼吸停止後10分と言ひられていますから、より早い処置・対応が大切です。以下に応急救命処置について述べます。



①心臓停止後約3分で50%死亡  
②呼吸停止後約10分で50%死亡  
③多量出血後約30分で50%死亡

①救命確率50%の経過時間

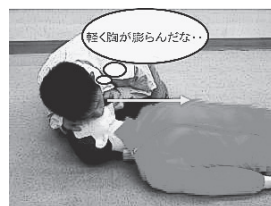


②119番通報します。救急車来るまで処置対応



③呼吸停止の確認→停止なら④へ

④と⑤を交互に繰り返すことを心肺蘇生法と言う



④ティッシュを当て人工呼吸を2回



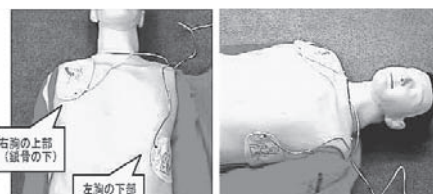
⑤胸骨圧迫を30回(100回/分・4-5cm押し)



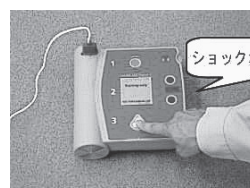
電源を入れる

心臓を生き返らすのはAEDでなく心肺蘇生法です。心肺蘇生の訓練をしておきましょう。

⑥AEDの電源をオンする



⑦AEDの通電パッドを心臓の両側にしっかり貼る



⑧AEDが「電気ショックを与えて下さい」とアナウンスしたら、ショックボタンを押す。周囲の人は感電しないよう離れる。

⑨呼吸再開するまで④～⑨を繰り返す

AEDは電源をオンにすれば、通電パッドを通じて倒れた人の心臓の心電波形を自動的にチェックし、必要な場合のみ音声でショックボタン押下を要求します。2分毎に心電波形をチェックします。呼吸再開するまで続けます。

以上の処置を応急救命処置と言ひ、消防署や日赤などで無料で講習会を開いています。ぜひ受講下さい。(N.M)

[写真は東近江消防本部HPより引用。詳細は東近江消防本部HP参照下さい。]

# 10月の暦

1	水	大安		11	土	先負		21	火	先勝	
2	木	赤口		12	日	仏滅	一級・木造建築士試験 (設計製図)	22	水	友引	
3	金	先勝	情報広報委員会					23	木	先負	
4	土	友引		13	月	大安		24	金	仏滅	
5	日	先負	長島 忠美 衆議院議員 講演会	14	火	赤口		25	土	大安	全国大会 ↓
6	月	仏滅		15	水	先勝		26	日	赤口	
7	火	大安		16	木	友引		27	月	先勝	
8	水	赤口	●三役会 ●理事会	17	金	先負		28	火	友引	
9	木	先勝		18	土	仏滅	青年部親睦ゴルフ	29	水	仏滅	青年部会運営委員会
10	金	友引		19	日	大安		30	木	大安	
				20	月	赤口		31	金	赤口	

## 月刊「家」 インフォメーション

### 新企画

## 「近江ひと・まち巡り（歴史的町並みを訪ねて）」投稿のお願い

月刊「家」では滋賀の町並みと湖国の文化的景観を再発見する企画として会員の皆様より身近な町並みや素晴らしい景観（自然・建造物など）、地域文化の情報を募集いたします。日頃、何気なく見ていた景色は何物にも代え難い素晴らしいものかも知れません、今、その大切な「町並み」や「文化的景観」が人知れず無くなっています、私たち建築士の目で身近な町並みや景観を再発見し情報発信してゆきたく、皆様からの情報を募集致します。

### ●投稿要綱：

町並みや景観の紹介とあなたの想いを 200～300 字程度にまとめ、紹介写真 2 枚程度（デジタルデータ）を添えて、毎月 15 日までに事務局までお寄せください。



## 滋賀のヴォーリス建築

### 今津ヴォーリス資料館（旧百三十三銀行）（高島市今津町今津 175）

今津ヴォーリス資料館は大正 13 年百三十三銀行今津支店として建築され、滋賀銀行今津支店に移行したのち町立図書館として地域文化の発展に寄与をし、現在はヴォーリス資料館となった。館はヴォーリス氏とヴォーリス建築を紹介するとともに今津を訪れる人々の交流の場として活用されている。隣接する商工会館は当資料館保存改修と時期を合わせて現在の一粒社ヴォーリス建築事務所が手がけた。

建物内部は当時の内装を再現し銀行当時の模型や設計図の展示を行うとともに、大正期の今津を今に伝えている、キリスト教伝道師として今津に多大な影響を与えた氏の想いはこの地域の人々の心に長く生き続けている。（竹田久志）